

CURRICULUM VITAE

MANUEL CAYETANO LORENZO GÓMEZ

Manuel C. Lorenzo Gómez (Tano) nace el 23 de febrero de 1.960. Cursa sus estudios de música con especialidad en piano entre los años 1.966 y 1.977, en el Conservatorio de Música "Oscar Esplá" de Alicante (España). Durante este tiempo formó parte del grupo de rock sinfónico "Geyser" y más tarde del grupo "Mediterráneo", con el que grabó el LP titulado "Estrechas calles de Santa Cruz". Al mismo tiempo trabajaba como arreglista y teclista para el sello discográfico alicantino "Aphrodita Records".

Desde 1.988 compone y produce temas para artistas de ámbito nacional. En la actualidad tiene más de 400 canciones editadas.

Eventos más destacados

En 1.995 arregla y dirige su primera banda sonora para una serie de Dibujos animados titulada "El lápiz mágico". Serie que se distribuyó por todo el mundo en el Canal Disney.

En 1.996 compone el tema "Algo de ti", que forma parte del disco "Vivo por ti", enfocado a concienciar a la gente para donar órganos. En este mismo disco arregla y dirige canciones de Manolo de la Calva, Juan Pardo y Augusto Algeró.

En el 2.000 compone, arregla e interpreta el himno de las barracas de Alicante. En este mismo año, arregla y hace la preproducción del CD titulado "LA MELANCOLIA" de Carlos Viza. Tema que fue disco rojo durante 6 meses en los "40 Principales" a nivel nacional.

En el 2.001, arregla y produce la canción "Sin rencor" que fue finalista (quedó en 2º lugar, detrás de David Civera), en el concurso de TVE para el festival de Eurovisión, interpretado por Noemí.

En el 2.002 arregla y produce la grabación de la canción "Duda de amor" interpretada por CAMILO SESTO, editada en su último disco.

En el 2.003 arregla y produce la canción "ENSEÑAME", ganadora del primer premio (Sirenita de Oro) del "XXXVI FESTIVAL DE LA CANCIÓN DE BENIDORM".

En el 2.004 compone y arregla los nuevos himnos de los equipos de fútbol Levante U.D. y Valencia C.F. así como el tema "A toda vela" dedicado a la America's Cup.

En el 2.005 produce y compone entre otros el CD titulado "COMO EL

AGUA” para la cantante, finalista de Eurojunior, CRISTINA VERDÚ.

En el 2.006 produce y compone varios trabajos entre los que destacan los de PAULA DALLI (finalista del programa de tv CAMP ROCK de Disney chanel) y TONY NAVARRO, ambos finalistas de Eurojunior.

Productor de espectáculos musicales diurnos y nocturnos en colaboración con Anabel Balbás, “Directora de producto y creatividad” a nivel nacional e internacional del Departamento de actividades de animación de la cadena Sol Meliá.

En el 2.012 hace el arreglo orquestal y coproduce con Alberto Guzmán el himno del equipo de fútbol “Hércules C.F.” de Alicante. (género sinfónico épico y versión villancico).

Compone y produce la BSO del cortometraje “LA HUIDA”, protagonizada por Cristina Pedroche, Luis Fernández y Rubén Bernal.

Composición, arreglos y grabación de temas para el espectáculo de cabaret de “El Molino de Benidorm” y la sala “Burlesque”.

En el 2014 graba y produce el himno para la Universidad de Arequipa (Perú).

En el 2.015 compone y produce la B.S.O. del cortometraje “MINOTAURO” del director Greg. A. Sebastian para CASANOVA, que protagoniza Ramón Langa.

Composición y producción musical del spot tv “Enjoy Madrid” para la Comunidad de Madrid, con los jugadores de fútbol del Real Madrid.

En el 2.017 compone y produce la música para el spot televisivo internacional de Alain Afflelou “Este verano con Tchín tchín”.

En el 2.018 compuso y produjo el musical de 45 minutos: “The Enchanted Forest” para el grupo empresarial “Sol Katmandú Park & Resort”.

En 2.021 compone y produce la canción “Benidorm te espera con los brazos abiertos”, para el vídeoclip del mismo nombre que promociona la ciudad de Benidorm por medio de la Fundación Visit Benidorm.

Compone y arregla BSO para largometrajes, cortometrajes, series, documentales, book trailers, sintonías, fondos musicales y cuñas para publicidad en tv y radio. También arregla y produce para varias bandas y orquestas sinfónicas de la zona del Levante español.